

ちやはの

2023 .February

千早図書館のYAコーナー新着情報 vol.38

2023 .February

千早図書館のYAコーナー新着情報 vol.38

2月新刊本のおすすめ

『世界が面白くなる!身の回りの哲学』

小川仁志/著 あさ出版

哲学はけっして難しいものじゃない。昔の学者が考えたことを覚えるのではなく、今あるテーマについて考えること。そしてその結果を言葉にすること。ほら、これならできそうでしょ？

今月のYA特集!

『みんなは、どうしてる?』

こまったときは、いろんな人の考えや、してきたことをきいてみるといいかも!

今月のSDGs特集!



つい、やってない?

買いすぎ、使い捨て。

ちょっとしたことに

気をつけることが、

SDGsに配慮した

暮らしへの第一歩。

NEW

『13歳から考える住まいの権利』

一多様な生き方を実現する「家」のはなしー』

葛西リサ/著 かもがわ出版

“住まい“はお金のある人だけのもの?うちの近くにあるあの空き家、活用すればいいのに。こんな疑問に答えてくれる本です

↓今月の新刊リストは裏面を check ↓

NEW

『ウクライナから来た少女ズラータ、16歳の日記』

ズラータ・イヴァシコワ/文・絵
世界文化社

「明日戦争になります」って言われたらどんな気持ちになるんだろう。好きなことを続けるため、生き続けるために戦禍のウクライナから日本にきた高校生の書いた日記。

こんな本もあります

『戦争が町にやってくる』

ロマナ・ロマニーシン/作 アンドリー・レシヴ/作 金原瑞人/訳 ブロンズ新社

『中学生から知りたいウクライナのこと』

小山哲/著 藤原辰史/著
ミシマ社

♡ 今月のYA新刊 ♡

受入日：2022/12/16～2023/1/15

タイトル	著者	出版者	請求記号
鹿の王 水底の橋(角川文庫 う25-5)	上橋菜穂子/[著]	KADOKAWA	YB ウ
ポテトとシェイクの恋のあと(Eバーガー 6)	神戸遙真/著	講談社	Y ㄗ
5分後に意外な結末ex-亜麻色の糸で紡がれた物語-	桃戸ハル/編著 usi/絵	Gakken	Y ㄗ
5分後に意外な結末ex-緑に覆われた世界の出来事-	桃戸ハル/編著 usi/絵	Gakken	Y ㄗ
悪魔の思考ゲーム 1(ナゾノベル) 入れ替わったお母さん	大塩哲史/著 朝日川日和/絵	朝日新聞出版	Y ナ
数は無限の名探偵(ナゾノベル)	はやみねかおる/著 向井湘吾/著 井上真偽/著 青柳碧人/著 加藤元浩/著	朝日新聞出版	Y ナ
火狩りの王 2(角川文庫 ひ36-2) 影ノ火	日向理恵子/[著]	KADOKAWA	YB ㄷ
変人のサラダボウル 4(ガガガ文庫 ガひ4-18)	平坂読/著	小学館	YB ㄷ
世界のはての少年(創元推理文庫 Fマ14-1)	ジェラルディン・マコックラン/著 杉田七重/訳	東京創元社	YB ㄗ
アルゴリズムがわかる図鑑(まなびのずかん)	松浦健一郎/著 司ゆき/著	技術評論社	Y 007.64 ㄗ
なぜ、穴を見つけるとのぞきたくなるの? -子どもの質問に学者が本気でこたえてみた。-	石川幹人/著	朝日新聞出版	Y 031 イ
世界が面白くなる!身の回りの哲学	小川仁志/著	あさ出版	Y 104 オ
ウクライナから来た少女ズラータ、16歳の日記	ズラータ・イヴァシコワ/文・絵	世界文化ブックス	Y 238.6 イ
ぼくたちクルド人-日本で生まれても、住み続けられないのはなぜ?-	野村昌二/著	合同出版	Y 329.9 ノ
13歳から考える住まいの権利-多様な生き方を実現する「家」のはなし-	葛西リサ/著	かもがわ出版	Y 365.3 ク
仕事の図鑑-未来が広がる!世の中が見える!-	藤田晃之/監修	ナツメ社	Y 366.2 フ
学歴モンスター・高田ふーみんの受験のお悩み解決アンサー! -学歴食物連鎖の頂点へ-	高田ふーみん/著	KADOKAWA	Y 376.8 タ
世界が面白くなる!身の回りの科学	二間瀬敏史/著	あさ出版	Y 404 フ
プロの履歴書からわかる生きものの仕事	松橋利光/著	山と溪谷社	Y 480 ㄗ
図解でわかる14歳からの宇宙活動計画	インフォビジュアル研究所/著	太田出版	Y 538.9 イ
栗原心平のキッズキッチン -ひとりでもできた!小学生からのクッキング・スタートBOOK-	栗原心平/著	世界文化ブックス	Y 596.4 ク
夜叉ヶ池(乙女の本棚)	泉鏡花/著 しきみ/絵	立東舎	Y 912.6 イ
グッゲンハイムの謎	シヴォーン・ダウド/原案 ロビン・ステューヴンス/著 越前敏弥/訳	東京創元社	Y 933.7 タ

千早図書館の開館時間

平 日：9時～19時 土・日・祝日：9時～18時

休館日：第1火曜日、第4金曜日