

1月号



2022年1月15日
1月号(通巻401号)
毎月1回 15日発行

今月の本棚

目次

1. お知らせ

- (1) 休館日のお知らせ
- (2) 資料をさしあげます
- (3) 大活字・透明点字併用レシピカード集
「みんなでミートクッキング5」 発刊のお知らせ
- (4) サピエの長期停止について

2. テープ図書の案内

- (1) 他府県点字図書館製作のテープ図書新刊情報

3. デイジー図書の案内

- (1) 新着デイジー図書
- (2) 他府県点字図書館製作のデイジー図書新刊情報

4. 点字図書の案内

- (1) 新着点字図書
- (2) 他府県点字図書館製作の点字図書新刊情報

5. 特集「防災」

- (1) デイジー図書

◇ あとがき

〒170-8442 東京都豊島区東池袋 4-5-2
ライズアリーナビル5階
豊島区立中央図書館
ひかり文庫
電話(FAX共通)03-3983-7864
メール hikari@library.toshima.tokyo.jp

凡 例

- 1 書名は五十音順に配列されています。
全ての書名の前に通し番号がついています。
- 2 「新着図書」は、2021年11～12月にひかり文庫で受入れたものです。
当館製作のものは、〈自館〉と記載しています。
「他府県点字図書館製作の新刊情報」は、全国の点字図書館のご協力により掲載しています。
- 3 デイジー図書は、断りのないときは全てCD1枚です。

1. お知らせ

(1) 休館日のお知らせ

1月28日(金)が休館日です。2月は、14日(月)および25日(金)が休館日です。

お問い合わせのお電話は開館日の午前10時から午後6時までをお願いします。

(2) 資料をさしあげます

公平を期すため1月24日(月)以降に電話優先で先着順に受付けます。

受付締切日は2月22日(火)です。また、お一人2点までとさせていただきます。

・テープ

- ① 品川駅・田町駅周辺 東京都福祉保健局
まちづくりガイドライン 2020(抜粋)

・CD

- ① 東京くらしねっと 令和3年度 No.4 通巻191号 東京都消費生活総合センター

(3) 大活字・透明点字併用レシピカード集「みんなでミートクッキング5」 発行のお知らせ

この資料は、数に限りがありますが直接入手できます。

お問い合わせ・お申込み先

公益財団法人すこやか食生活協会 TEL 03-5641-5311(平日10:00~16:30)

FAX 03-5641-5312 E-mail: info@sukoyakanet.or.jp

※①冊子タイトル、②部数、③送付先(住所、氏名または団体名、電話番号)をお知らせください。

(4) サピエの長期停止について

既にサピエから発表されていますが、サピエは2022年3月7日(月)から25日(金)までの間、システムメンテナンスのため運用停止となります。その間は貸出に時間を要する場合があります。皆様にはご迷惑をおかけしますが、あらかじめご承知おきください。

詳細は、2月号でお知らせ致します。

2. テープ図書の案内

☆は音声デージー図書もあります。

(1) 他府県点字図書館製作のテープ図書新刊情報

番号	書名	著者名	巻数	
1	☆ウグイス嬢の波乱万丈人生物語	伊勢 さつき	3	早川福祉
	<p>《“語り”は何も道具を必要としない。私の身一つで、物語の世界観を表現していく。言葉で紡がれたストーリーを心で咀嚼して、登場人物の悲しみや苦しみ、怒りや悔しさ、喜びや愛しさを感じ取り、その思いを声に乗せながら語っていく。すると、私が伝えたいと思った世界観が、耳を傾ける人々の心へと沁みわたって、感動を呼び起こす》現代の“語り部”が苦難の人生をドラマチックに綴る。</p>			
2	☆おどろきダンゴムシ図鑑	奥山 風太郎	2	早川福祉
	<p>世界最大のヘレリア、日本在来種で最大級のミヤコシビロダンゴムシ、可憐な小型種のベルシコロールダンゴムシ…。世界各地の45の珍奇種ダンゴムシを写真とともに紹介する。ダンゴムシの生態の謎に迫るコラムも収録。</p>			
3	☆キャラクター	長崎 尚志	6	山口盲福
	<p>漫画家デビューを目指してアシスタント生活を長く続ける山城圭吾は、ある日「誰が見ても幸せそうな家」のスケッチを頼まれる。前から気になっていたその家を訪れると、玄関ドアが開き…。同名映画のシナリオをもとに小説化。</p>			
4	☆木かげの秘密	浅野 竜作 杉田 比呂美 絵	3	都城点図
	<p>6年2組の教室で飼っている金魚が病気になった。「これは、おまえたち生き物係のせいだ！」クラスを仕切っている矢島くんにとどられて、中井くんは金魚をすてに教室を出ていった。これが事件の始まりだった…。児童書。</p>			
5	☆これからの「葬儀」の話をしよう	滝野 隆浩 著 長江 曜子 監修・協力	5	早川福祉
	<p>特殊清掃、IT&宇宙葬、散骨、改葬、ゆうパック遺骨引取サービス…。平成のあいだに激変した、墓地と葬儀の情報を紹介。防衛大を卒業した新聞記者と、世界各国の墓地を旅した「お墓博士」による「終活2.0」ガイドブック。</p>			
6	☆証言イチロー ～「孤高の天才」の素顔と生き様～	別冊宝島編集部 編	6	早川福祉
	<p>不世出のアスリート、イチローの哲学と素顔とは？ 田口壮、内川聖一、松中信彦…。現役時代にチームメイトや指導者、記者、裏方として交流があった人々が、心に残るイチローとのエピソードを語る。</p>			

番号	書名	著者名	巻数
7	☆世阿弥最後の花	藤沢 ^{シュウ} 周	10
	永享6年、幽玄の美で室町の世を瞠目させた72歳の世阿弥元清が、咎なくして佐渡へと流された。彼の地でどう生き、何を見つけたのか。最晩年に到達した至高の舞いと、秘められた「まことの花」の謎と真実に迫る物語。		

西宮
視障

3. デイジー図書の案内

(1)新着デイジー図書

番号	書名	著者名	録音時間
8	アジアのおはなし、読んでみよう ～「世界の子どもたち」傑作選～ [マルチメディアデイジー]	「世界の子どもたち」の会 編訳 上嶋 恵津子 絵	7:43
	研究者の父と一緒にドイツに住む中国人の子どもの機知を描いた中国の作品「中国うさぎ ドイツの草」をはじめ、子どもたちが登場するアジアのおはなしを収録した作品集。子どもだけでなく、大人も各国の生活情報等を得られる。児童書。		
9	イモムシの教科書	安田 守	9:00
	なぜか気になる身近な生きもの、イモムシ。イモにつくからイモムシ？ チョウとガは同じ？ どうすれば見つけられる？ そんな謎や疑問に、生きもの写真家の著者が写真と実例で答えます。イモムシのことならなんでもわかる本。		
10	おい、こちら灯台[マルチメディアデイジー]	ソフィー・ブラッコール さく 山口 文生 やく	1:18
	小さな島のでっぺんに建つ灯台に、新しい灯台守がやってきた。レンズを磨き、油をつぎ足し、遠くの海まで光を送る。船を安全に導くために…。灯台での暮らしを情感ゆたかに描く絵本。横に開くパノラマページあり。児童書。		
11	大江戸ミッション・インポッシブル [2] ～幽霊船を奪え～	山田 ^{マサキ} 正紀 [著]	6:18
	南町奉行所同心・川瀬 ^{カワセ} 若菜は、江戸の闇を二分する泥棒寄合・川衆 ^{カワシュウ} の棟梁という別の顔を持つ。天敵陸衆の一角を崩したのも束の間、殺し屋たちが次々と現れ…。川衆とは、陸衆とは何者なのか？ 江戸の魔が今放たれる！ ＜自館＞		
12	[合成音]10代からのワークルール 2 ～これだけは知っておきたい「働くこと」の決まり こんなときこそワークルール！ アルバイト編～ [マルチメディアデイジー]	上西 充子 監修 朝倉 千夏 イラスト	2:25
	働く人(労働者)が会社から不利益を被らないように定められた「ワークルール」。高校生などがアルバイトとして働く際に、直面する可能性のあるトラブルの具体例を通して、ワークルールをわかりやすく解説する。児童書。		

番号	書名	著者名	録音時間
13	蝶のゆくへ	葉室 麟	9:14
	<p>明治28年、星りょう(後の相馬黒光^{ツヨコウ})は、自分らしく生きたいと願い、北村透谷や島崎藤村らが教師を務める明治女学校へ入学する。りょうは、新しい生き方を希求する明治の女性たちと心を通わせていき…。</p> <p style="text-align: right;"><自館></p>		
14	[合成音]ちゃんと知りたい！新型コロナの科学～人類は「未知のウイルス」にどこまで迫っているか～ [マルチメディアデイズ]	出村 政彬 著	10:11
	<p>新型コロナウイルスとは何者か？感染するとどんな症状が出るのか？ワクチンは実現するのか？解明が進みつつある新型コロナウイルス感染症について、現在までに何がわかったか、何がまだわかっていないのかを解説する。</p>		
15	はいくのえほん[マルチメディアデイズ]	西本 鶏介 編・文 清水 耕蔵 絵	0:50
	<p>誰でも知っている有名な俳句を子どもたちにも楽しめるよう、文学味あふれる鑑賞文と詩情あふれる絵で紹介。大人にも面白く、親子そろって日本文化に触れて楽しめる絵本。児童書。</p>		
16	ヘンとふつう ～哲学のおやつ～10代からの考えるレッスン～ ～[マルチメディアデイズ]	ブリジット・ラベ, デュポン・ブリエ 著 西川 葉澄 訳	1:28
	<p>おやつを食べるように気軽に楽しく、哲学にふれてみませんか？身近な例を用いて「ヘン」と「ふつう」について考えます。すぐに答えの出る問いではないけれど、今だからこそ考えたいテーマです。児童書。</p>		
17	ロヒンギャ差別の深層	宇田 有三	13:34
	<p>なぜ、100万人を超えるロヒンギャの人びとがミャンマーから逃れたのか？ミャンマー社会に見え隠れする差別の実態とは？軍政時代から同国を見続けてきたフォトジャーナリストによる、“難民問題”の解説書。</p>		

(2)他府県点字図書館製作のデイズ図書新刊情報

番号	書名	著者名	録音時間
18	アフタートーク	石井 ^{ヒカル} 玄	6:18
	<p>才能が無い。社会になじめない。無駄に背が高い。服がダサい。暗い。腐っていたばくに残るのはラジオへの情熱と無色透明の個性。オールナイトニッポン元チーフディレクターが10年間を綴る。</p>		

丹後
視障

番号	書名	著者名	録音時間	
19	姉の島	村田 喜代子	6:50	宮城 視情セ
	85歳超えの退役海女たちは、後進の若者のために潜った海の家図作成に余念がない。天皇海山列、春の七草海山、海底につきささる潜水艦…。老女と潜水艦の異色冒険小説。『小説トリッパー』連載を改題、加筆修正し単行本化。			
20	怒れる老人 ～あなたにもある老害因子～	安藤 俊介	4:06	上田 点図
	高齢者が怒りっぽくなる理由のうち、「社会的理由」と「個人的理由」にスポットをあてて、アンガーマネジメントの見地から怒りの真相をひもとく。自分の中の老害因子の有無がわかるセルフチェックリストも掲載。			
21	一度きりの大泉の話	萩尾 ^{モト} 望都	8:30	山ラ 情文
	約50年前、漫画家・竹宮恵子や彼女のブレインと共同生活をしていた練馬区大泉。当時の“出会いと別れ”を、現在の心境もこめて書き下ろした70年代回想録。未発表スケッチも多数収録。			
22	命みがいて百歳	三宅 邦夫 山崎 治美	2:16	群馬 点図
	子どもたちを輝かせるには“遊び”だと直感し、戦後すぐに生涯の務めを「遊びの普及」と定めた三宅おじさん。百歳を迎えた三宅おじさんが、その半生を振り返りながら、楽しく元気に生きるコツを紹介する。			
23	いらっしやいませ下町和菓子栗丸堂 3 ～鳳凰堂の紫の上～	似鳥 航一 [著]	6:26	旭川 点図
	元旦の浅草。栗田は初詣で葵の両親と初めて顔を合わせる。葵に対する純粋な想いと裏腹に、父からの一言に引け目を感じてしまう栗田。やがて葵との間に大きな溝が生まれてしまい…。			
24	お金のむこうに人がいる ～元ゴールドマン・サックス金利トレーダーが書いた予備知識のいらない経済新入門～	^{タウチ} 田内 学	6:08	西宮 視障
	経済の主演は、言うまでもなく人だ。人を中心に経済を考えれば、経済を直感的に捉えることができる。元ゴールドマン・サックス金利トレーダーが、専門用語なしでやさしく書いた経済の入門書。			
25	おとなの教養 3 ～私たちは、どんな未来を生きるのか？～	池上 彰	7:29	秋田 点図
	気候変動にパンデミック、データ経済とDX、人種・移民問題、米中新冷戦からポスト資本主義まで。これからの世界を左右する6つのテーマについて、歴史や科学、経済学の教養に基づいて、講義形式でわかりやすく解説する。			

番号	書名	著者名	録音時間	
26	仮面の妖精	スーザン・フォックス 著 青山 陽子 訳	5:42	熊本 点図
	ぬくもりを知らない少女ゾーイは、ヘイズ牧場に本当の家族がいると突きとめ、牧場へやってきた。一度結婚に失敗しているヘイズ牧場の経営者、J・Dは、そんな彼女を都会育ちの派手好きな女に違いないと決めつけて…。ハーレクイン。			
27	神の悪手 ^{アクション}	芦沢 央 ^{ヨウ}	6:30	福岡市立 点図
	追い詰められた男が将棋人生を賭けたアリバイ作りに挑む表題作をはじめ、運命に翻弄されながらも前に進もうとする人々の葛藤を昇華させた将棋ミステリ短編集。『小説新潮』掲載、『週刊新潮』連載を加筆し単行本化。			
28	カラスの祈り	吉川 英梨 ^{エリ} [著]	13:21	青森 視情セ
	警察学校の教官・五味は窮地に立たされていた。元凶は一昨年に卒業させなかった“あの男”。解決策を見出せずにいる中、法務省矯正局から特任教授の赤木が着任する。彼女の働きかけによって状況は少しずつ動き出すが…。			
29	高齢ドライバーに運転をやめさせる22の方法	川畑 信也	3:40	早川 福祉
	ブレーキとアクセルの踏み間違い、逆走、迷子、駐車時のトラブル、人身事故…。高齢ドライバーの事故が増えている。年間200人の高齢ドライバーを免許返納させた認知症専門医が、家族が運転をあきらめさせる方法を伝授する。			
30	『広辞苑』をよむ	今野 真二	6:34	島根西 視情セ
	使いながら必要以上にいろいろなことを考える。しょっちゅう脱線。それが辞書を「よむ」ということだー。ことばを愛してやまない日本語学者が、真剣に、マニアックに、「広辞苑」の使い方・遊び方を紹介する。			
31	言葉にできない想いは本当にあるのか ～WORD HUNT～	いしわたり 淳治	5:52	青森 視情セ
	ロジカルな歌詞分析が話題の作詞家が、音楽、テレビ、広告、本、映画から気になるフレーズをピックアップ。独自の視点で解説する〈言葉〉にまつわるコラム集。朝日新聞デジタル『&M』連載に書下ろしなどを加えて書籍化。			
32	54字の百物語 ～意味がわかるとゾクゾクする超短編小説～	氏田 雄介 ^{ウジタ} 編著 武田 侑大 ^{ユキヒロ} 絵	2:53	山ラ 情文
	1つの話が54字で終わる超短編小説集。幽霊、妖怪、都市伝説、サイコホラーなど、「54字の文学賞」に寄せられた約5000作の「怪談」から厳選した全100話を収録。各話に解説文を併載。専用の原稿用紙付き。			

番号	書名	著者名	録音時間	
33	素直になりなよ。けんかっふるの 新婚甘ラブバトル	榎原 まき	8:22	三重 視障セ
	官能小説。			
34	世界奇食大全 増補版	杉岡 <small>ユウノブ</small> 幸徳	7:26	滋賀 視障セ
	土のスープ、紙、メダカの佃煮から猛毒のフグの卵巣、パイナップル茶漬けまで、伝統食品あり、新顔ありの制御不能、悶絶必至！ ヒトの業と知恵の深さを実感する珍グルメ全集。パンカツ、トド、蘇など8品を増補。			
35	だからここにいる ～自分を生きる女たち～	島崎 今日子 [著] 安藤 サクラ [ほか述]	5:32	滋賀 視障セ
	女優・安藤サクラ、プロレスラー・長与千種、作家・村田沙耶香、漫画家・山岸涼子…。女の生き方が限られている国で、それぞれの場所で革命を起こしてきた12人の女たち。インタビューの名手・島崎今日子による人物評伝。			
36	70歳からのらくらく家ごはん ～冷凍食品・市販品・レトルト・缶詰をフル活用～	中村 育子	3:25	青森 視情セ
	冷凍食品・惣菜・缶詰・レトルト介護食品など、市販品をフル活用した高齢者好みのらくらく料理を紹介。高齢者やケアマネジャー、栄養士などからの栄養相談Q&A、訪問栄養指導の実際とノウハウも収録する。			
37	「閉経」のホントがわかる本 ～更年期の体と心がラクになる！～	対馬 ルリ子 吉川 千明	9:03	青森 視情セ
	尿もれ、のぼせ、不眠、イライラ…。婦人科医と美容家が、「更年期」と「閉経」の前後に起こりやすい心身の不調の解決法を、最新の知見を交えてわかりやすく解説する。キーワード検索、書き込み式「わたしカルテ」付き。			
38	ヤンキー君と白杖ガール 6	うおやま	2:11	熊本 点図
	コミック。			

4. 点字図書の案内

次に紹介する点字図書を、点字データで貸出希望の方はお問い合わせください。

☆は音声デイジー図書もあります。

(1)新着点字図書

番号	書名	著者名	冊数
39	アリババの猫がきいている	新藤 悦子	3
	イラン出身の言語学者アリババの飼い猫シャイフは、人の言葉がわかる猫。アリババの出張中、民芸品店〈ひらけごま〉に預けられたシャイフは、はるか海をこえて店に集まった物たちがしゃべる声をきき…。児童書。		
40	雷のあとに	中山 聖子	2
	睦子を「真面目ないい子」にさせたがるお母さん。歩くたびに光の粒を撒き散らすような同級生たちと睦子との距離は、広がっていく。ハルおじさんと過ごす時間が睦子の支えだったが、ハルおじさんは死んでしまい…。児童書。		
41	☆クリスマスのあかり ～チェコのイブのできごと～	レンカ・ロジノフスカ 作 出久根 育 絵 木村 有子 訳	1
	1年生になったばかりのフランタは、クリスマスを楽しみに待っていた男の子。クリスマスイブの日、奥さんのお墓にそなえる花を盗まれてしまった気の毒なおじいさんを助けるために、大きな勇気を振りしぼり…。児童書。		
42	故郷の味は海をこえて ～「難民」として日本に生きる～	安田 菜津紀 著・写真	2
	彼らはなぜ、国を離れなくてはならなかったのか。日本に暮らす難民が、故郷の料理をふるまいながら語ってくれたことを紹介。彼らのたどってきた道のりをひもとく。Q&Aも収録。ウェブサイト『論座』連載を加筆し書籍化。児童書。		
43	☆多様性を楽しむ生き方 ～「昭和」に学ぶ明日を生きるヒント～	ヤマザキ マリ	3
	今日より明日はいいことがきつとある！ 先を見通せない不安と戦う今、明るく前向きに生きるヒントが詰まった「昭和」の光景を、様々な角度から丁寧に綴った考察記録。ヤマザキマリ流・不安な時代の生き方指南。 ＜自館＞		
44	☆としまSDGsチャレンジブック	豊島区政策経営部企画課	1
	SDGsの17ゴールの実現に向け、『としまSDGsチャレンジブック』を作成。豊島区刊行物。 ＜自館＞		
45	としまくらしの便利帳 シニア×としまぐらし 令和3年4月発行	豊島区政策経営部広報課 編	1

番号	書名	著者名	冊数
46	ノウサギのムトウラ ～南部アフリカのむかしばなし～	ビヴァリー・ナイドゥー 作 ピート・フロブラー 絵 さくま ゆみこ 訳	1
	小さいながらもかしこいノウサギのムトウラは、自分よりずっと大きくて強いライオンやワニをあの手この手で出し抜くが…。アフリカ南部ツワナに伝わる、ユーモアあふれる動物たちにまつわる昔話を、再話してまとめる。児童書。		
47	ばかみたいって言われてもいいよ 1	吉田 桃子 著 ゆの 絵	3
	オシャレ中2女子・杏都 ^{アツツ} は、両親の離婚騒動に巻き込まれ、母親と田舎で暮らすことに。ICカードは使えない、お気に入りのショップもない…。しかも、部屋のカーテンを開けたら、同い年の裸の男の子が目飛び込んできて！？児童書。		
48	ばかみたいって言われてもいいよ 2	吉田 桃子 著 ゆの 絵	3
	隣のオトコのコ・詩音 ^{シオン} のことばかり考えている中2女子の杏都。ある日、商店街のレポート動画をSNSにアップしたら、思いのほかバズってしまい、外に出るのも怖いと感じるように。閉じこもる杏都を外に連れだしたのは…。児童書。		
49	リアル・ファッション	ソフィア・ベネット 著 西本 かおる 訳	4
	ファッションに夢中のノニー、ハリウッドデビューしたジェニー、そして国連職員を夢見るエディの女の子3人組は、ある日、天才的ファッションセンスの少女クロウに出会い、ファッションで世界を変えようと挑戦を始める。児童書。		
50	ワンダ・ガアグ グリムのゆかいなおはなし	ワンダ・ガアグ 編・絵 松岡 享子 訳	1
	絵本作家ワンダ・ガアグの、生き生きとした再話とユーモアあふれる絵でおくるグリムのゆかいなむかしばなし。「かしこいおよめさん」「三まいの鳥の羽根」など全3話を収録。児童書。		

(2)他府県点字図書館製作の点字図書新刊情報

番号	書名	著者名	冊数
51	☆期待値を超える ～僕が失敗しながら学んできた仕事の方法～	松浦 弥太郎	2
	情けない失敗だって、むしろチャンスなんだー。元「暮しの手帖」編集長による、不安を取りのぞき、自信を取り戻すヒント集。リアルな仕事の現場で必要とされるコミュニケーションの大切さを伝える。		

熊本
点図

番号	書名	著者名	冊数	
52	☆剣狼吠える ～八丁堀「鬼彦組」激闘篇 [9]～	鳥羽 亮	3	熊本 点図
	神田の呉服商の主と手代が惨殺された。店の番頭は殺されるような覚えはないという。奉行より探索を命じられた「鬼彦組」。犯人たちは迫りくる捜査の手に、卑劣な反撃を企てた。最大の危機が迫る中、果たして事件の行方は？			
53	☆50歳になりまして	光浦 靖子	2	青森 視情セ
	50歳目前にカナダ留学を決心した著者。そこへコロナパンデミックがやってきて…。コロナ禍での変化や更年期のとまどいなどを綴った書き下ろしエッセイ集。『文藝春秋』掲載の「留学の話」も収録。			
54	☆戦前尖端語辞典	平山 亜佐子 編著 山田 参助 絵・漫画	4	青森 視情セ
	イージー・マーク、コンパル、ゲシュペンシュテル、客本主義、ありのすさび組…。大正8年から昭和15年までに発行された流行語辞典から285語を採録し、当時の辞典の語釈、著者による解説、用例を掲載する。			
55	☆旅する練習	リシロ 乗代 雄介	2	西宮 視障
	中学入学を前にしたサッカー少女と、小説家の叔父。ふたりは、コロナ禍で予定がなくなった2020年の春休み、利根川沿いに徒歩で千葉の我孫子から鹿島アントラーズの本拠地を目指す旅に出て…。『群像』掲載を単行本化。			
56	☆藤井聡太論 ～将棋の未来～	谷川 浩司 [著]	3	秋田 点図
	強さの本質はどこにあるのか。メンタルはどれほど強靱か。藤井将棋の魅力は何に由来するのか。藤井聡太という巨大な才能の謎に迫ることを通して、トップ棋士の持つ能力を明らかにし、将棋の現在と未来を展望する。			
57	☆ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー 2 ザ リアル プリティッシュ セCONDARY スクール ～The Real British Secondary School デイズ Days～	ブレイディ みかこ	3	滋賀 視障セ
	授業でのスタートアップ実習、助け合ってきた隣人との別れ、そして母の国での祖父母との旅。中学生の「ぼく」は“事件”続きの暮らしの中で、大人へのらせん階段を昇っていく。親子の成長物語、完結。『波』連載を書籍化。			
58	☆私たちはふつうに老いることができない ～高齢化する障害者家族～	児玉 マミ 真美	4	名古屋 情文
	重い障害のある子どもをもつ母親たちはこれまでどのような体験をして生きてきたのか、老いの中で何を体験し、何に困っているのか…。障害者の親たちのインタビューから、その実情と支援のあり方を考える。			

5. 特集「防災」

阪神大震災から27年、東日本大震災から10年。この機会に防災について改めて考えてみませんか？
今月号では防災に関する本を紹介します。

(1) デイジー図書

番号	書名	著者名	録音時間	
59	一家に一冊！防災アイデア手帖 ～もしものときから日常のそなえまで ウィルスなど感染症、地震、台風、ネット犯罪…～		5:23	名古屋 鶴舞
	台風、大雨、地震などの自然災害から感染症、犯罪までを取り上げた防災ガイドブック。「災害前の予防・そなえ」と「被災後の対処法」を専門家のアドバイスとともに紹介。「お金とくらしのまもり方」も災害の観点から説明する。			
60	気象災害から身を守る大切なことわざ ～豪雨・台風・津波…日本人が言い伝えてきた 知恵と行動～	ユミキ 春奈 弓木 春奈	6:18	横須賀 点
	NHKラジオ「先読み！夕方ニュース」で伝えた、天災地変から生き延びるヒントをまとめた一冊。気象災害から身を守るために覚えておきたい、全国各地のことわざや言い伝えをやさしく解説します。			
61	ゴジラ音楽と緊急地震速報 ～あの警報チャイムに込められた福祉工学の メッセージ～	筒井 信介 著 イフベ トオル 監修 伊福部 達 監修	4:20	神奈川 ラ
	緊急地震速報のチャイム音は、多くの人の注意を惹き、速やかな避難行動を促し、なおかつ余計な恐怖感を抱かせないようにデザインされている。このチャイム音に込められた膨大な科学的ノウハウと100年に及ぶ物語に迫る。			
62	地震と独身	酒井 順子	9:38	上田 点図
	東日本大震災で独身者は何を考え、どう動いたのか。結婚、仕事、親、将来…。「家族の絆」が強調される一方で、報じられることのなかった独身者たちの物語を、インタビューをもとに綴る。『小説新潮』連載を単行本化。			
63	想像ラジオ	いとう せいこう	5:38	旭川 点図
	耳を澄ませば、彼らの声が聞こえるはずー。ヒロシマ、ナガサキ、トウキョウ、コウベ、トウホク…。生者と死者の新たな関係を描く、鎮魂と再生の物語。『文芸』掲載を単行本化。			

番号	書名	著者名	録音時間	
64	人が死なない防災	片田 敏孝	6:46	福岡 点図
	東日本大震災で大津波に襲われた岩手県釜石市では、小中学生が主体的避難行動で自らの命を守った。震災前から釜石市で「防災教育」を行ってきた著者が、災害と対峙し生き抜く術を徹底公開する。			
65	東京消防庁からのお知らせ 令和3年度版 ～安全・安心な生活に役立つ防火防災情報～	東京消防庁防災部防災安全課 [編]	1:17	へレン 図
	東京都民が安心して安全な暮らしを送れるよう、防火防災に関する様々な情報を音声で収録。「知ろう！防災 行こう！訓練」「火災から尊い生命を守ろう」「地震から命を守る家具転対策」ほか			
66	防災のことを考えてみませんか ～目の不自由な方のための災害時初動行動マニュアル～	東京都心身障害者福祉センター 製作	0:25	日点図
	視覚障害者自身の災害に対する日ごろの備えや、支援者をお願いしたいことなどを解説。東京都心身障害者福祉センターの連絡先を修正した、2020年2月版。			
67	「防災」のやってはいけない ～その選択が命を守る～	ホームライフ取材班 編	3:59	日ラ 情文
	強い揺れに襲われたとき、すぐ取るべき行動は？ 冠水した道を非難する際に適した靴は？ 水と食糧の備蓄は何日分が必要？ 具体的な防災対策を、二択のクイズ形式で紹介する。			
68	避難所に行かない防災の教科書 ～被災体験で分かった！2週間の自宅避難を乗り切る技術～	西野 弘章	6:16	静岡 視情セ
	強烈な台風や大地震などでも「逃げなくていい家」をテーマに、家族を守る家をDIYで実現する方法、停電や断水等とうまくつきあいながらストレスなく避難生活を送るためのノウハウを、写真やイラストを豊富に使って紹介する。			
69	マンション防災の新常識 ～逃げずに留まる「在宅避難」完全ガイド～	釜石 徹	4:39	日点図
	「大地震が起きたら避難所へ」は大間違い！ 長年の実践と調査・検証を基に、10日以上以上の在宅避難を可能にするマンション防災の新しいあり方を、実例を交えて具体的に解説する。スマートシートダウンロード等の特典付き。			
70	竜之介先生、走る！ ～熊本地震で人とペットを救った動物病院～	片野 ゆか 作 高倉 ^{ハルキ} 陽樹 絵	4:33	高知 声点
	大災害がおこったら、ペットといっしょに、どうやって生きのびる！？ 熊本地震のとき、「ペット同伴避難所」を開いて多くのペットと飼い主を救った獣医師の汗と勇気のリアルストーリー。「ペット防災」を考えるのに役立つ。児童書。			

あけましておめでとうございます。

先日、初めて点字20文字を打った名刺を作りました。点字図書館の職員に点検してもらい、「大丈夫です。」と言われたときには、まるで大作を完成させたくらいの嬉しさでした。

とはいえ、私が打った点字は、ごつごつしていて野性味溢れる仕上がりです。一方、職員が作ってくれたお手本は、スリムで上品な点字に見えます。お手本を見ながら作ったはずなのに、点字も墨字と同じように、打つ人の性格が現われるのでしょうか。また、読む人は、「製作者は初心者だな」とか、「あの本と同じボランティアさんが製作されたのかな」などと思うことがあるのでしょうか。

私が作った名刺の送り先は、盲学校の生徒さん。夏にひかり文庫を訪ねてくださった方です。ずいぶん時間がかかってしまいました。覚えていてくれるかなと思いながら、発送準備をしています。この名刺をさわって、どんなことを感じてくださるでしょうか。楽しみです。

私の体験はわずか点字20文字でしたが、間違いのないように、まっすぐに、と緊張し、全集中で作りました。改めて、日々、ひかり文庫にある数々の資料製作に携わってくださっているボランティアの皆様、感謝申し上げますとともに敬意を表します。

今年こそ、コロナが終息し、皆様が穏やかで豊かな1年を過ごすことができますように。

今年もひかり文庫をどうぞよろしく願いいたします。

ところで、皆様、今号は通巻401号です。先月号が400号だったことに気づいた方はいらっしゃいますか？

豊島区立中央図書館館長 倉本 彩子

発行	豊島区立中央図書館 (ひかり文庫) 〒170-8442 東京都豊島区東池袋4-5-2 ライズアリーナビル5階
電話	03-3983-7864(FAX共通)
発行日	2022年1月15日