

6月号



2022年6月15日
6月号(通巻406号)
毎月1回 15日発行

今月の本棚

目 次

1. お知らせ
 - (1) 休館日と特別整理期間のお知らせ
 - (2) 資料をさしあげます
 2. テープ図書の案内
 - (1) 他府県点字図書館製作のテープ図書新刊情報
 3. デイジー図書の案内
 - (1) 新着デイジー図書
 - (2) 東京都公立図書館製作のデイジー図書新作情報
 - (3) 他府県点字図書館製作のデイジー図書新刊情報
 4. 点字図書の案内
 - (1) 新着点字図書
 - (2) 東京都公立図書館製作の点字図書新作情報
 - (3) 他府県点字図書館製作の点字図書新刊情報
- ◇ あとがき

〒170-8442 東京都豊島区東池袋 4-5-2

ライズアリーナビル5階

豊島区立中央図書館

ひかり文庫

電話(FAX共通) 03-3983-7864

メール hikari@library.toshima.tokyo.jp

凡 例

1. 書名は五十音順に配列されています。
全ての書名の前に通し番号がついています。
2. 「新着図書」は、2022年4月～2022年5月にひかり文庫で受入れたものです。
当館製作のものは、〈自館〉と記載しています。
「他府県点字図書館製作の新刊情報」は、全国の点字図書館のご協力により掲載しています。
3. デイジー図書は、断りのないときは全てCD1枚です。
4. 図書の内容紹介で、漢字の読みが調査不能のものについては、推定読みとします。

1. お知らせ

(1) 休館日と特別整理期間のお知らせ

6月20日(月)から7月3日(日)までは特別整理期間・大規模修繕のため、中央図書館・ひかり文庫は休館となります。ただし、6月28日(火)から7月3日(日)までは、電話にてリクエスト等の受付を行います。5月号で6月27日(月)からのご案内でしたが27日(月)はサピエ図書館メンテナンスのため28日(火)からに変更となります。受付時間は、午前10時から午後5時までと変更になります。このため、リクエストをいただいてから届くまで通常よりもお時間がかかる場合があります。予めご了承ください。返却については特別整理期間・大規模修繕中も通常どおり受け付けております。

また、7月は、11日(月)および22日(金)が休館日です。お電話は開館日の午前10時から午後6時までをお願いします。

(2) 資料をさしあげます

公平を期すため6月27日(月)以降に電話優先で先着順に受け付けます。受付締切日は7月21日(木)です。また、お一人2点までとさせていただきます。

・ 点字

- ① 点字 厚生 第290号

社会福祉法人日本視覚
障害者団体連合

・ 点字・大活字合本

- ① ニッポン放送 点字・拡大文字番組表
2022年度前期版

ニッポン放送

・ テープ

- ① 後期高齢者医療制度のしくみ
令和4年3月
- ② 高齢者の居住安定確保プラン(抜粋)
～基本的方針と実現のための施策～
- ③ 地域とつながり、ともに盛り上がる
商店街・個店 事例集 (抜粋)

東京都後期高齢者医療
広域連合

東京都福祉保健局

東京都福祉保健局

・ CD

- ① 後期高齢者医療制度のしくみ
令和4年3月

東京都後期高齢者医療
広域連合

・ デイジー

- ① 東京くらしねっと
令和3年度 通巻193号 東京都消費生活総合センター
- ② 声の広報 厚生 第276号
2022年3・4月 社会福祉法人日本視覚
障害者団体連合

・ マルチメディアデイジー

- ① TOKYO人権 Vol.93 2022年春号 公益財団法人東京都人
権啓発センター

2. テープ図書の案内

☆は音声デイジー図書もあります。

(1) 他府県点字図書館製作のテープ図書新刊情報

番号	書名	著者名	巻数	製作館
1	☆ある実験 ～一人選べと先生が言った～	モロズミタケヒコ 両角長彦	6	島根西 視情セ
	20年前にS大社会学部で行われた心理学実験の詳細を、今日の24時までに公開しなければ、ぼくは殺されます。警察に実験を行った教授の息子から手紙が届いた。実験の意味は何だったのか？ 誘拐犯の目的は？			
2	☆行った気になる世界遺産	鈴木亮平	4	早川 福祉
	カナイマ国立公園、エローラ石窟群、ペトラ…。世界遺産に詳しいことでも知られる俳優・鈴木亮平が、熱い想いをめぐらせながら妄想で綴る、前代未聞の旅行記。自ら描いた絵・挿絵も収録。『プラスアクト』連載を加筆・再構成。			
3	☆偉い人ほどすぐ逃げる	サテツ 武田砂鉄	7	島根西 視情セ
	偉い人が嘘をついて真っ先に逃げ出し、「それどころではない」のに五輪中止が即断されず、言葉の劣化はますます加速。…これでいいのか？ 武田砂鉄が「現代の危うさ」に警鐘を鳴らす。『文學界』掲載を書籍化。			

番号	書名	著者名	巻数	製作館
4	☆お義母(かあ)さん、ちょっと黙ってください ～くそばばあと私の泥仕合な日々～	ばたこ	1	早川福祉
	嫁いだ義実家は今までの常識が通じない世界だったー。自分と息子と孫息子が大好きな「くそばばあ」こと義母と戦う嫁の爆笑エッセイ。一部note掲載に加筆修正。			
5	☆空洞電車	朝倉宏景 ^{ヒロカゲ}	7	大阪福情点
	ロックバンドのボーカリスト、光人が突然この世を去った。若き天才との別れに、残されたメンバー5人の日常は一変する。それぞれが悩みや不安、後悔を抱えつつ、自分を見つめなおした先にあった答えとは…。			
6	☆こむら返り ～整形外科の名医が教える最高の治し方大全 ふくらはぎなど筋肉が突然つるけいれん発作～	出沢明 ^{デザワ}	5	島根西視情セ
	夜中の発作をどう抑える？ 脊柱管狭窄症との関係は？ ワカメとスルメで防げるって本当？ こむら返りに悩まされている人なら誰もが抱く疑問や不安に、世界各国の研究論文などをベースに、1問ずつ丁寧に答える。			
7	☆世話やき侍 ～小普請旗本かけ裁き 1～	笛吹明生 ^{フエフキ アキオ}	5	都城点図
	小普請旗本の竜合家に養子に入った徹二郎は、ある日上司から「世話役」に任ぜられる。それは無報酬のうえ、小普請たちの動向を探り、面倒ごとが起きると表に出さず始末をつけるという、なかなか難しい役目だった…。			
8	☆花の命はノー・フューチャー DELUXE EDITION	ブレイディみかこ	7	都城点図
	英国ブライトンで、アイリッシュの連合いと過ごす、酒とパンクロックの日々。地べたからの視点で「壊れた英国」をスカッとした笑いと、抑えがたい抒情とともに描く。新たな書き下ろし、未収録原稿を増補。			

番号	書名	著者名	巻数	製作館
9	☆北斗の邦へ翔べ	谷津矢車	7	島根西 視情セ
	松前家中の少年、春山伸輔は家名を復権させるべく、新政府の遊軍隊と合流。一方、新撰組の土方歳三は、かつて夢見た国盗りを箱館政府によって実現させようとしていた…。相反する2人の運命の出会いを描いた歴史小説。			
10	☆魔王の黒幕 ～信長と光秀～	早見俊	10	島根西 視情セ
	信長の最強の共犯者・光秀。手段を選ばなかった冷酷無比な男は、やがて…。越前から本能寺まで、謎多き武将の喜怒哀楽を彫り深く描く。『福井新聞』連載の「桔梗の霸道明智光秀」を加筆、修正、改題して文庫化。			
11	☆ワラゲル	浜口倫太郎	8	島根西 視情セ
	年末の漫才日本一を決めるKOM(キングオブ漫才)敗者復活戦で敗れた上にコンビも解散。それでも漫才を続けたかった凜太は、死神の異名を取る謎の構成作家ラリーの元を訪れるが…。笑いと涙と戦慄の起死回生物語。			

3. デイジー図書の案内

(1) 新着デイジー図書

番号	書名	著者名	録音時間
12	うちの旦那が甘ちゃんで ～鼠小僧次郎吉編～	神楽坂淳 ^{アツシ}	4:18
	月也が沙耶を小者にしたばかりの頃、奉行の筒井から「一番美味しい深川飯を探せ」という指令を受ける。2人はご当地の深川に繰り出し、足を洗おうとしている盗賊と会うことに。謎の指令の真意とは…。 <自館>		

番号	書名	著者名	録音時間
13	裏世界ピクニック 7 ～月の葬送～	宮澤伊織	7:12
	<p>裏世界の研究を続けるうちに“向こう側”へ姿を消した閨間冴月が、かつてなく大胆に空魚のもとへ迫る。ついにブチ切れた空魚は冴月を「祓う」ことを決意。鳥子だけでなく小桜やDS研、潤巳るなまでを巻き込んで…。</p> <p style="text-align: right;"><自館></p>		
14	おそい・はやい・ひくい・たかい 112 ～大人のための「性教育」ー子どもに語る前にー～	岡崎勝, 宮台真司 編著	4:31
	<自館>		
15	囹捜査官北見志穂 1 ～山手線連続通り魔～	マサキ 山田正紀	7:05
	<p>警視庁・科捜研「特別被害者部」は違法ギリギリの囹捜査を請け負う新部署。“生まれつきの被害者体質”を持つ捜査官・志穂の最初の任務は品川駅の女子トイレで起きた通り魔事件。奇妙な憎悪の痕跡が指し示す驚愕の真相とはー。</p> <p style="text-align: right;"><自館></p>		
16	後期高齢者医療制度のしくみ 令和4年3月	東京都後期高齢者医療 広域連合	0:54
17	コンビニなしでは生きられない	アキウ スイカ 秋保水菓	9:59
	<p>大学を中退しコンビニでバイトをする19歳の白秋。そこに研修にやってきた女子高生の深咲。強盗、繰り返しレジに並ぶ客、売り場から消えた少女。店内で事件が起こると、深咲はどんどん首を突っ込んでいき…。青春ミステリー。</p> <p style="text-align: right;"><自館></p>		

番号	書名	著者名	録音時間
18	自己肯定感を育てるたった1つの習慣	植西 ^{アキラ} 聡	3:13
	なぜ、他人の目が気になってしまうのか。それは「自己肯定感」の低さが原因かもしれない。自己肯定感が低いことが原因で生きづらさや苦しみを抱えている人たちに向けて、自然に自己肯定感を上げていく方法を紹介する。 <自館>		
19	藤丸物産のごはん話 ～恋する天井～	高山ちあき	6:48
	藤丸物産の社員食堂で働く杏子は、2か月前に優しくしてくれた社員を探している。手がかりは苗字に「藤」が入ることのみ。だが、社員の利用者は多いのに彼はなかなか見つからず、一つ年下の調理師・渚にこき使われる毎日で…？ <自館>		
20	まいにちの漬け物 ～四季を感じる保存食～	ませきじゅんこ	3:29
	意外に簡単に作れたり、作り置きとして一品増やすのに便利だったり、たくさんの魅力がある漬け物。時短レシピを含め、野菜をムダなくおいしく使う漬け物&保存食レシピを紹介。ジャムなど果物の漬け物&保存食も収録。 <自館>		
21	リバーサイド・チルドレン	梓崎 ^{シザキ ユウ} 優	10:15
	カンボジアでストリートチルドレンに拾われた日本人少年。しかし、あまりにもささやかな安息は、ある朝突然破られた。彼らを襲う動機不明の連続殺人。少年が苦難の果てに辿り着いた、胸を抉る真実とは…。 <自館>		

(2) 東京都公立図書館製作のデイジー図書新作情報

番号	書名	著者名	録音時間	分類
22	歩いて食べる東京のおいしい名建築さんぽ	甲斐みのり	4:25	西洋建築
23	アンモナイトは“神の石” ～巨大な化石を求めてヒマラヤに行く～	三輪一雄	6:57	古生物学

番号	書名	著者名	録音時間	分類
24	「男らしさ」はつらいよ	ロバート・ウェブ著 夏目大訳	17:08	男性・女性問題
25	ごきげんいかががちょうおくさん ～どうぶつむらのがちょうおくさん 1～	ミリアム・クラーク・ポターさ く まつおかきょうこやく こ うもとさちこえ	1:39	児童書
26	ことばのご馳走 続	金平敬之助	2:53	人生訓
27	世界でいちばん寒い国 ～日本人はじめて寒極へ行く～	岡田安彦	6:01	アジア 地誌
28	「敦煌」と日本人 ～シルクロードにたどる 戦後の日中関係～	榎本泰子	14:02	外交
29	文政十一年のスパイ合戦ー検証・謎の シーボルト事件ー	秦新二	13:43	評伝
30	夢は捨てたと言わないで	安藤祐介	12:54	小説
31	わたしが消える	佐野広実	10:38	小説

(3) 他府県点字図書館製作のデイジー図書新刊情報

番号	書名	著者名	録音時間	製作館
32	粹と野暮おけらの人生	畠山健二	5:29	視情報 セギふ
	志ん生、志ん朝、縁日、浅草、銭湯、ディープ酒場、そして本所…。大 ヒット作「本所おけら長屋」を生んだその背景から、著者自身の下町愛 までを綴った、作家・畠山健二による痛快自伝的放談。			
33	いちばんやさしい60代からのLINE 第2版	増田由紀	5:21	名古屋 鶴舞
	LINEの基本的な使い方はもちろん、家族や友だちとのトーク、スタンプの購入、ビデオ通話の利用、写真や動画の送信方法、スマホ決済(LINE Pay)などを、わかりやすく解説する。iPhone/Android対応。			

番号	書名	著者名	録音時間	製作館
34	江戸湊 ^{クビキ} の軌 ～口入屋用心棒46～	鈴木英治 ^{エイジ}	8:30	早川福祉
	富士山噴火の最中、謎の巨船三艘が川崎沖に投錨、江戸湊に入ろうとする船を大筒で攻撃した。老中首座・本多因幡守は直ちに船手頭を差し向け、賊船討滅に乗り出す。そんな中、江戸市中では井戸に毒が撒かれる事件が発生し…。			
35	家族と社会が壊れるとき	是枝裕和 ケン・ローチ	5:01	高知声点
	コロナ禍で拍車がかかる分断と格差をいかに乗り越えるか。貧困や差別に苦しむ家族や人々を撮り続けてきた日英映画界の巨匠ふたりが、深い洞察と想像力で読み解く。NHK番組に追加取材、加筆して新書化。			
36	逆転の戦国史 ～「天才」ではなかった信長、「叛臣」ではなかった光秀～	砂原浩太郎 ^{スナハラ}	5:44	日ラ情文
	「天才」ではなかった織田信長、明智光秀を裏切った「生き残りの達人」細川藤孝…。フィクションや逸話の面白さも尊重しつつ、近年明らかとなってきた戦国の実像を紹介する。『サライ.jp』連載を書籍化。			
37	後悔するイヌ、嘘をつくニワトリ ～動物たちは何を考えているのか～	ペーター・ヴォールレーベ ン著 本田雅也訳	9:29	奈良視福セ
	叱られるとバツが悪そうな顔をするイヌ、餌がある振りをしてメンドリをおびき寄せるオンドリ…。森林の管理をしながら動物と交流してきた著者が、動物たちの多彩な内面を温かく綴る。「樹木たちの知られざる生活」の続篇。			
38	更年期障害だと思ってたら重病だった話	村井理子 ^{リコ}	4:09	福井視情セ
	自分の体調不良の原因が更年期障害だと信じて疑わなかった。ある日、体中がむくみ、呼吸が苦しくなるまで…。47歳で「心臓弁膜症」の診断を下された著者の闘病記。『婦人公論.jp』連載に書き下ろしを加え書籍化。			

番号	書名	著者名	録音時間	製作館
39	自分の言葉で語る技術	川上徹也	3:46	熊本 点図
	「自分の言葉で語る」ことが苦手な人に向けて、56の技術を提示する。会議、プレゼン、メール、SNS、スピーチなど言葉を使うあらゆる場面で一目置かれるようになるコツが満載。			
40	女性皇族の結婚とは何か	工藤美代子	8:51	丹後 視障
	女性皇族の結婚は、個人の意思が大切な時代になった。近代皇室の基礎を築いた貞明皇后の生涯から眞子さまの結婚問題まで、皇室の大いなる変貌を豊富な資料をもとに描く。『サンデー毎日』連載に加筆修正。			
41	ぜ～んぶ入れてスイッチ「ピ！」炊飯器 で魔法のレシピ100 ～玄関あけたらホカホカごはん～	牛尾理恵	3:46	滋賀 視障セ
	炊飯器があればスイッチ「ピ！」で快適自炊生活が送れる！ ワンプレートごはんから、やわらか肉料理、ゆでないめんレシピ、パンやスイーツまで、炊飯器の加熱の特徴や得意技を生かしたレシピを紹介。本体は背表紙なし糸綴じ。			
42	全部、山が教えてくれた ～林業のこれから～	高橋正二 ^{ショウジ}	3:37	相模原 視情セ
	危機に瀕する日本の林業ー。神奈川県内で森林整備・管理を続ける山のプロが、問題を抱える日本の林業の「これから」を展望し、山の仕事をするうえで大切なことを綴る。また、山林の魅力や存在意義、楽しみ方も紹介。			
43	汁だくスーパー銭湯	上原稜	4:47	福島 点図
	官能小説			

4. 点字図書のご案内

次に紹介する点字図書を、点字データで貸出希望の方はお問い合わせください。

☆は音声デージー図書もあります。

(1) 新着点字図書

番号	書名	著者名	冊数
44	後期高齢者医療制度のしくみ 令和4年3月	東京都後期高齢者医療 広域連合	1

(2) 東京都公立図書館製作の点字図書新作情報

番号	書名	著者名	冊数	分類
45	☆一膳めし屋丸九	中島久枝	4	小説
46	うんがにおちたうし	フィリス・クラジラフスキー作	1	児童書
47	15秒作詞入門	野口義修	5	音楽
48	はるかぜさんといっしょに	西巻茅子	1	児童書
49	ルポ「命の選別」 ～誰が弱者を切り捨てるのか？～	千葉紀和・上東麻子	6	医学

(3) 他府県点字図書館製作の点字図書新刊情報

番号	書名	著者名	冊数	製作館
50	☆あの日、松の廊下で	シロクラエイト 白蔵盈太	5	名古屋 情文
	「殿中でござるってばア…」 旗本・梶川与惣兵衛は、「忠臣蔵」の発端となった松の廊下刃傷事件を目撃した。浅野内匠頭と吉良上野介の間に割って入った彼の想いは…。江戸城という大組織に勤める侍の悲哀を軽妙な筆致で描く。			
51	☆行きたくない	阿川せんり, 奥田亜希子, 加藤シゲアキ, 小嶋陽太郎, 住野よる, 渡辺優	4	旭川 点図
	気分がのらない朝。ぜんぶ放り出したい瞬間。そんな所在なさにそっと寄り添う、一瞬のきらめきを切り取った書き下ろし短編集。加藤シゲアキ「ポケット」、奥田亜希子「終末のアクアリウム」など全6編を収録。			

番号	書名	著者名	冊数	製作館
52	☆いつも鏡を見てる	矢貫隆	5	島根西 視情セ
	オイルショックからバブル経済、新型コロナウイルスまで。昭和、平成、令和の3時代を通じ、常に時代に翻弄されて、走り続けるタクシードライバーたちのドラマチックな人生ドキュメント。			
53	☆シャーロック・ホームズの履歴書	河村幹夫	3	上野 点図
	名探偵ホームズはどこに生まれ今どこにいるのか。コカインを愛し、独身主義を通し、独特の犯罪美学を持つ偏屈探偵。絶頂期ロンドンに舞台を得たホームズの素顔を解説。			
54	☆瞬間の記憶力 ～競技かるたクイーンのメンタル術～	楠木早紀	3	秋田 点図
	競技かるたの勝負は、消去と暗記の繰り返しで決まる。集中力、失敗した時の気持ちの立て直し方、切り替え方など、15歳から競技かるたのクイーンの座を守り続ける著者が勝負脳の極意を伝授する。			
55	☆白浪五人女～日暮左近事件帖11～	藤井邦夫	3	香川 福セ
	公事宿「巴屋」出入りの旗本の家から掛軸が盗まれた。相談を受けた巴屋主・彦兵衛の依頼で、出入物吟味人の日暮左近はその一件を追うことに。調べを進めると、掛軸に描かれた絵の秘密、謎の女たちの存在が浮かび上がり…。			
56	☆成人式とは何か	田中治彦	2	高知 声点
	民法改正により2022年度から成人年齢が18歳となる。各自治体主導で行われてきた20歳での成人式はどうなるのか。成人式の歴史を振り返りながら、社会におけるその意味と今後の展望を多角的に検討する。			
57	☆父と娘の認知症日記～認知症専門医 の父・長谷川和夫が教えてくれたこと～	長谷川和夫 ミナミタカ 南高まり	2	ロゴス 点図
	誰もが無関係ではられない「認知症」に家族として、どう向き合っていくか。認知症専門医で自身も認知症になった父親との歩みを振り返る。人生100年時代に、認知症とともに心豊かに生きるヒントが満載。			

番号	書名	著者名	冊数	製作館
58	月の下のカウンター	太田和彦	5	秋田 点図
	「伊勢海老と高知芸者」「新橋、魅惑の居酒屋地帯」「母の水餃子と朝鮮漬」…。街歩き、旅、故郷への想いなど、酒と居酒屋をこよなく愛する著者の、叙情あふれるエッセイやコラムを収録。新たに12編を加えて文庫化。			
59	☆テレフォン人生相談 ～心のマスクを忘れるな～	加藤諦三 ^{タイソウ}	3	静岡 視情セ
	半世紀以上も続くニッポン放送ラジオ番組「テレフォン人生相談」。昭和・平成・令和とリスナーの悩みを聞いてきたパーソナリティが、幸せになる事を拒否する人の抑圧された心を掘り下げ、幸せへの目覚めかたを伝える。			
60	☆東京ディストピア日記	桜庭一樹	4	福島 点図
	オリンピック延期、休業要請、Zoom飲み会、アベノマスク、自粛警察、2度目の緊急事態宣言…。2020年1月～2021年1月、誰もが体験したコロナ禍の暮らしを仔細に綴る。『文藝』掲載に書き下ろしを加えて単行本化。			
61	☆安いニッポン～「価格」が示す停滞～	中藤玲	4	名古屋 情文
	ディズニーは世界で最安値水準。日本の初任給はスイスの3分の1…。物価も給与も「安い国」となりつつある日本。30年間の停滞から脱却する糸口はあるのか。SNSで話題を呼んだ『日本経済新聞』記事をベースにした新書版。			
62	☆楽観論	古市憲寿	4	秋田 点図
	危機の時代、悲観的にならずに生き抜く鍵は「あきらめながらも、腹をくぐる」「受け入れながらも、視点をずらす」ことにある。安易な厭世論に陥らず軽やかに生きるための思考法を示す。『週刊新潮』掲載に後日談を加え書籍化。			

あ と が き

初めまして。この4月からひかり文庫に点字指導員として着任いたしました、松本晶子^{アキコ}と申します。至らない点も多々あるかと思いますが、日々前進できるよう努力いたしますので、これからどうぞよろしくお願いいたします。

簡単に自己紹介させていただきます。出身は、2023年の大河ドラマ「どうする家康」の舞台となる、愛知県岡崎市です。好きな食べ物は、和菓子全般。なぜか、日本茶と共にではなく、こちらも「なくなると不安になるほど」大好物のコーヒーと一緒に。

コロナ禍での制限ばかりで張り詰めた生活になって早2年になりますが、みなさんはどのようにストレス発散していらっしゃいますか？私の場合は、子供たちと料理をしたり、家族で10キロから20キロのウォーキングに出かけたり、一人になった隙を狙って家中を思い切りお掃除してアイスクリームを食べてと、なんだか健康なのか不健康なのか分かりませんが、どれもみな楽しくて気持ちがすっきりします。

おうち時間が長い今だからこそ、読書に没頭できるはずなのですが、やはり私は、体を動かすことで発散できているようです。



発	行	豊島区立中央図書館 (ひかり文庫) 〒170-8442 東京都豊島区東池袋 4-5-2 ライズアリーナビル5階	
電	話	03-3983-7864 (FAX共通)	
発	行	日	2022年6月15日