

10月号



2022年10月15日
10月号（通巻410号）
毎月1回 15日発行

今月の本棚

目 次

1. お知らせ
 - (1) 休館日のお知らせ
 - (2) 資料をさしあげます

2. テープ図書の案内
 - (1) 他府県点字図書館製作のテープ図書新刊情報

3. デイジー図書の案内
 - (1) 新着デイジー図書
 - (2) 東京都公立図書館製作のデイジー図書新作情報
 - (3) 他府県点字図書館製作のデイジー図書新刊情報

4. 点字図書の案内
 - (1) 新着点字図書
 - (2) 東京都公立図書館製作の点字図書新作情報
 - (3) 他府県点字図書館製作の点字図書新刊情報

◇ あとがき

〒170-8442 東京都豊島区東池袋 4-5-2
ライズアリーナビル5階
豊島区立中央図書館
ひかり文庫
電話(FAX共通) 03-3983-7864
メール hikari@library.toshima.tokyo.jp

凡 例

1. 書名は五十音順に配列されています。
全ての書名の前に通し番号がついています。
2. 「新着図書」は、2022年8月～2022年9月にひかり文庫で受入れたものです。
当館製作のものは、〈自館〉と記載しています。
「他府県点字図書館製作の新刊情報」は、全国の点字図書館のご協力により掲載しています。
3. デイジー図書は、断りのないときは全てCD1枚です。
4. 図書の内容紹介で、漢字の読みが調査不能のものについては、推定読みとします。

1. お知らせ

(1) 休館日のお知らせ

10月は、28日(金)、11月は、14日(月)および25日(金)が休館日です。

お電話は開館日の午前10時から午後6時までをお願いします。

(2) 資料をさしあげます

公平を期すため10月24日(月)以降に電話優先で先着順に受け付けます。

受付締切日は11月22日(火)です。また、お一人2点までとさせていただきます。

◇ 点字

① 点字 厚生 第292号 社会福祉法人日本視覚障害者団体連合

◇ 点字・大活字合本

① ふれあいらしんばん Vol.87 内閣府政府広報室

◇ テープ

① 環境先進都市・東京に向けて(抜粋)
～CREATING A SUSTAINABLE CITY～ 東京都福祉保健局

◇ デージー

① 声の広報 厚生 第278号
2022年7・8月 社会福祉法人日本視覚障害者団体連合

◇ CD

① 明日への声 Vol.87 内閣府政府広報室

2. テープ図書の案内

☆は音声デージー図書もあります。

(1) 他府県点字図書館製作のテープ図書新刊情報

番号	書名	著者名	巻数	製作館
1	☆いつかの岸辺に跳ねていく	加納 朋子	6	山口 盲福
	俺の幼馴染・徹子は変わり者だ。徹子は何かを隠してる。俺は彼女の秘密を探ろうとするが…。互いを思いやる2人の物語が重なったとき、温かな真実が明らかになる。「フラット」と「レリーフ」の2編を収録。			

番号	書名	著者名	巻数	製作館
2	☆お助け同心尾形左門次	笹沢 左保	6	山口 盲福
	世間で評判の人気同心・尾形左門次が見回りをしていると、醤油酢問屋の主人が泣きついてきた。少女の死骸が見つかった事件に奉公人が関与しているという。再吟味上申のため、左門次は執念の捜索を続けるが…。			
3	☆沢村忠に真空を飛ばせた男 ～昭和のプロモーター・野口修評伝～	細田 昌志	17	北海 点図
	キックボクシングを創設。沢村忠と一大ブームを起こし、五木ひろしを世に送り出した名プロモーター・野口修。彼はどうやって成功を掴み、どのタイミングでそれを手放したのか。伝説の男の数奇な人生を昭和裏面史とともに描く。			
4	☆シャッフル	南 英男	7	都城 点図
	東京でカレー店を営む保坂忠章は、金策に訪ねた福岡で、偶然大金を手にする。「警察に届けなければ」と思うものの、誘惑に負けた決断が、彼をとんでもない事件に導いていく…。緊迫のクライム・ノベル。			
5	☆そして僕は強くなる	茶豪	3	鹿児島 視情セ
	人を好きになっても誰にも知られてはいけないー。友だちを好きになった僕はある日、死ぬことを考えた。孤独な高校2年生のリアルは残酷で容赦がない。辛く、切なく、儚く、だけど仄かに眩しい青春グラフィティ。			
6	☆タイムスリップしたら、また就職氷河期 でした	南 綾子	6	島根西 視情セ
	2019年、アラフォー非正規雇用の凜子がかつての就活仲間・鶴丸と再会するが、雷が落ち、ふたりはタイムスリップしてしまう。そこはまた就職氷河期で？ Webマガジン『COLORFUL』連載を改題、加筆修正し文庫化。			
7	☆どこどこ山はどこにある	おおぎやなぎ ちか 作 松田 奈那子 絵	1	都城 点図
	ふらっと外に出たまどかのひいおばあちゃん“ひいちゃん”を追いかけて、まどかが迷いこんだのは「どこどこ山」だったー。ずっと前に生きていた人の気配、いま生きている人の鼓動。命のその先を思う、あたたかなファンタジー。児童書。			

3. デイジー図書の案内

(1) 新着デイジー図書

番号	書名	著者名	録音時間
8	119	長岡 弘樹	6:11
	消防士の今垣は、増水していた川へ飛び込もうとした女性を救う。今垣と交際を始めた彼女はなぜか再び自殺を試みる…。「教場」「傍聞き」などの短編ミステリの名手が、消防署を舞台に描く9つの連作短編。 <自館>		
9	1日1曲 365日のクラシック [マルチメディアデイジー]	近藤 憲一	11:02
	日めくりカレンダーのように、毎日、縁あるクラシック音楽と出会う本。作曲家や演奏家の誕生日や命日、名曲が初演された日、音楽に関係した出来事があった日など、その日にゆかりのあるお勧めの音楽を紹介する。		
10	大相撲の不思議 2	内館 牧子	5:41
	角界に脈打つ勝負の美学とは－。女性初の横綱審議委員を務めた「横審の魔女」が、“幻の技”から珍事件まで、知っているようで知らない国技・大相撲の舞台裏を綴る。月刊『潮』連載を加筆・修正して新書化。 <自館>		
11	崖っぷち小説家、走る！	三津留 ゆう	4:47
	次回作に悩む新人小説家・のぞみに担当編集者の阿久津が勧めたのは「マラソン」！？ 尻込みするのぞみだが、やがて走ることに、生きること、書くことが繋がっていきー。起死回生のサクセスストーリー。 <自館>		
12	神様の用心棒 ～うさぎは闇を駆け抜ける～	霜月 りつ	6:19
	明治時代の北海道・函館。神社の境内で目覚め、自分のことも思い出せない兎月の前に神様と名乗る少年が現れ、死んだことを聞かされる。兎月は神社の用心棒となり参拝客の願いを叶えることで、少しずつ生前の記憶を取り戻し…。 <自館>		

番号	書名	著者名	録音時間
13	千手学園少年探偵団	金子 ユミ	7:21
	<p>時は大正時代。嫡男の“謎の失踪”を受け、急きょ跡継ぎとして名門私立千手学園に放り込まれた永人。学園内では妖しげな呪いの噂が流行しており…。学園に蔓延る謎を、そして義兄失踪の真相を暴くことができるか！？ <自館></p>		
14	哲学で抵抗する	高桑 和巳	4:52
	<p>哲学とは知的な抵抗である。漁民の反抗、奴隷戦争など、明瞭な抵抗のイメージをとまなうものを例として挙げ、「哲学で抵抗する」ことについて考える。世界のちょっと変わった見えかたを示し、哲学する心を誘う入門書。 <自館></p>		
15	中田式ウルトラ・メンタル教本～好きに生きるための「やらないこと」リスト41～	中田 敦彦	3:29
	<p>メンタルのありようで、人生はどうとでもなる。気持ちひとつで楽しく生きていけるのだ。ならば、どうすればいつも前向きでいられるのか？ オリエンタルラジオ・中田敦彦が試行錯誤のすえに得た、鉄壁のメンタル術を公開。 <自館></p>		
16	私たちの税金 令和4年度版 ～音声広報誌～	国税庁広報広聴室 編	2:22
	<p>令和4年4月1日現在の法令等に基づき、所得税を中心に、障害者の生活と関係する税について解説。非売品。</p>		

(2) 東京都公立図書館製作のデイジー図書新作情報

番号	書名	著者名	録音時間	分類
17	「赤毛のアン」の秘密	小倉 千加子	10:22	英米文学
18	運動能力が10秒で上がるサボリ筋トレーニング	ササカワ ヒロヒデ 笹川 大瑛	4:22	スポーツ
19	絵ことば又兵衛	谷津 矢車	11:08	小説
20	カランヂル駅 ～ブラジル最大の刑務所における囚人たちの生態～	ドラウジオ・ヴァレーラ	11:00	刑法

番号	書名	著者名	録音時間	分類
21	鴻上尚史のほがらか人生相談 ～息苦しい「世間」を楽に生きる処方箋～	<small>コウカミ ショウジ</small> 鴻上 尚史	6:07	エッセイ
22	作家の手料理	秋山 十三子[ほか] 著 野村 麻里 編	6:05	料理
23	ジェンナ ～奇跡を生きる少女～	メアリ・E・ピアソン 著 三辺 律子 訳	7:21	英米文学
24	すぐ死ぬんだから	内館 牧子	10:35	小説
25	西欧文明の衝撃	天野 安治[等]	22:47	風俗史
26	世界史の大逆転 ～国際情勢のルールが変わった～	佐藤 優 宮家 邦彦	6:31	国際問題
27	タマネギのひみつ。 ～黒柳さんに聞いた徹子さんのこと～	黒柳 徹子 著 糸井 重里 聞き手	4:19	エッセイ
28	中年格差	<small>タチバナキ トシアキ</small> 橘木 俊詔	10:01	社会問題
29	私を救ったオットー・ヴァイト ～ナチスとたたかった真実の記録～	インゲ・ドイチュクロン 作 藤村 美織 訳	3:08	ドイツ

(3) 他府県点字図書館製作のデージー図書新刊情報

番号	書名	著者名	録音時間	製作館
30	あなたにオススメの	本谷 有希子	7:43	山ラ情文
	身体に超小型電子機器を複数埋め込む推子(おしこ)にとって、オフライン志向にこだわるママ友が子育てに悩む姿は最高のエンターテインメントで…。「推子のデフォルト」と「マイイベント」を収録。『群像』掲載を書籍化。			
31	うつけ屋敷の旗本大家	<small>タダマサ</small> 井原 忠政	6:09	堺視聴障セ
	大矢家当主・小太郎が5年ぶりに江戸へ帰ると、博打で借金を作った父が邸内で貸家を始めていた！ しかも住人はゴロツキや倒幕思想の国学者など曲者揃い。そんな時、老中から条件付きで出世を約束してもらおうのだがー。			

番号	書名	著者名	録音時間	製作館
32	おいしい子育て	平野 レミ 著 和田 誠 絵	2:38	福島 点図
	子育てと料理の喜びがたっぷり詰まった平野レミのエッセイ集。幼少期のふたりの息子との思い出から、育児と仕事との付き合い方、料理哲学まで綴る。47品のオリジナルレシピ、上野樹里・和田明日香との鼎談も収録。			
33	閑居老人日誌	フジメ ガコツ 藤目 雅骨	12:29	山ラ 情文
	病気を患う一人暮らしの老人は、医師の誤診を疑ったり、全快を期待しては落ち込む日々を繰り返す。そんな彼のもとに、一匹の野良猫が現れ…。猫と触れ合いながら暮らす男の心の内側を描いた物語。			
34	希望のステージ	南 杏子	11:29	兵庫 点図
	末期癌のお笑い芸人が人生最後の演芸会を企画。白血病の少年が、音楽発表会に出たくてハンスト…。東京郊外の個人病院に籍を置く女性医師・菜々子が、市民会館のステージに立つ患者をサポートする連作短編集。			
35	口にするほどきらめくときめく美しい言葉 ～印象、心持ち、人生－世界が変わる～	高橋 こうじ	4:39	滋賀 視障セ
	「前をごめんなさい」「息災にしております」「ほんの心ばかりです」…。人を幸せにする言葉を口にしましょう。日常会話からおもてなしまで、大切な人を惹きつけ、癒す280以上のフレーズを紹介します。			
36	暮らしのアイデアスイッチ ～おどろくほど役立つ生活の知恵134～	soeasy	3:45	青森 視情セ
	生ゴミの匂い対策、桃の剥き方、ラップの端の探し方…。掃除、ファッション、料理、収納、リサイクルなど、日常生活の「困った」「面倒」を楽しく克服するための裏ワザを紹介。人気ライフハック動画『soeasy』を書籍化。			
37	これが日本の正体！ ～池上彰への42の質問～	池上 彰	6:49	明生 会館
	日本の総理大臣はなぜ国民が直接選べないのか？ マイナンバーカードの真の目的は？ 政治、教育、女性、経済、グローバルなどに関する42の質問に池上彰がデータを元に答えながら、日本の実態を明らかにする。			

番号	書名	著者名	録音時間	製作館
38	さばの缶づめ、宇宙へいく ～鯖街道を宇宙へつなげた高校生たち～	小坂 康之 林 公代	6:29	日赤 北海道
	宇宙食さば缶の開発はどのように始まり、幾多の困難を乗り越え、JAXAの正式認証を勝ち得て、宇宙に飛ばすことができたのか。福井県立若狭高校の生徒と、彼らの頑張りに引っ張られた大人たちが織り成したドラマを描く。			
39	シネマ・ライフハック ～人生の悩みに50の映画で答えてみた～	しんのすけ	5:39	群馬 点図
	「家族のことで悩んだとき」「仕事で本気を出したいとき」「素敵な恋をしたいとき」「将来が不安で焦りを感じる時」…。さまざまな人生の悩みに答える映画50本を収録。生きるヒントを得るための映画の楽しみ方を伝える。			
40	生涯弁護士 1 ～事件ファイル～	弘中 <small>ジュンイチロウ</small> 惇一郎	21:19	福井 視情セ
	「無罪請負人」と呼ばれる弁護士・弘中惇一郎の事件簿。1は、三浦和義事件(ロス疑惑)、村木厚子事件(厚労省郵便不正事件)、小澤一郎事件(陸山会政治資金規正法違反事件)などを収録。			
41	世界を変えた10人の女性科学者 ～彼女たちは何を考え、信じ、実行したか～	キャサリン・ホイットロック 著 ロードリ・エバンス 著 伊藤 伸子 訳	16:53	名古屋 鶴舞
	レイチェル・カーソン、マリー・キュリー、ヘンリエッタ・リービット…。あくなき知識欲や粘り強さ、信念を曲げない気性、洞察力などを持った10人の女性科学者を取り上げ、その栄光と苦悩を伝える。			
42	千畝の記憶 ～岐阜からたどる「杉原リスト」～	岐阜新聞社編集局「千畝 の記憶」取材班	5:49	視情報 セぎふ
	人道の人・杉原千畝は、戦争を知らない世代にも語り継がれていた！リトアニア、イスラエル、ポーランド、八百津、神戸など国内外で取材し、6000人のユダヤ人の命を救った外交官の足跡を辿る。『岐阜新聞』連載を書籍化。			
43	鉄道の食事の歴史物語 ～蒸気機関車、 オリент急行から新幹線まで～	ジェリ・クインジオ 著 大槻 敦子 訳	8:24	豊中市 岡町図
	タルト、サンドイッチ、牡蠣、ウミガメスープ、アイスクリーム…。駅舎で買う簡素な軽食から、豪華な食堂車での温かな特別料理へ。鉄道旅行の黄金時代を支えた列車での食事の変遷を解説する。レシピも掲載。			

番号	書名	著者名	録音時間	製作館
44	ババアはツライよ！～55歳からの「人生エベレスト期」サバイバルBOOK～	地曳 いく子 槇村 さとる	3:36	青森視情セ
	身体はガタガタ。心は不安定。そんな「思秋期」に向けて、洋服選びから生き方、パートナーとの関係まで、全方位から押し寄せる「55歳問題」をスカッと解決。対談「さとる×いく子のアラカンの原則」などを加えて文庫化。			
45	僕とアリスの夏物語 ～人工知能の、その先へ～	谷口 ^{タダヒロ} 忠大	6:05	滋賀視障セ
	小学生の悠翔のもとに、赤ちゃんのように何も知らない謎の少女アリスがやってきた。そこに、怪しい影が忍び寄り…。AIと共存する未来や、発達する知能の実現などに、小説と解説の合わせ技で迫る。			
46	私の脳で起こったこと ～「レビー小体型認知症」の記録～	樋口 直美	8:02	秋田点図
	若年性レビー小体型認知症患者本人による、自己観察と思索の記録。孤独と絶望の中にありながら、幻覚(幻視、幻聴など)、嗅覚障害、自律神経症状など自分に起きたことを日記形式で淡々と観察し、卓越した文章力で表現する。			

4. 点字図書の案内

次に紹介する点字図書を、点字データで貸出希望する方はお問い合わせ下さい。
☆は音声デージー図書もあります。

(1) 新着点字図書

番号	書名	著者名	冊数
47	☆あなたの職場の繊細くんと残念な上司 ～なぜか若手が育たない本当の理由～	ワタナベ タカシ 渡部 卓	3
	多くの職場で繊細な若手社員が増えている。そんな繊細くんを良かれと思った指導でつぶしてしまう残念な上司とは？ 職場のメンタルヘルス・コミュニケーション改善の第一人者が、若手を伸ばす上司&職場の共通点を明らかにする。 <自館>		
48	☆1日1曲365日のクラシック	近藤 憲一	5
	日めくりカレンダーのように、毎日、縁あるクラシック音楽と出会う本。作曲家や演奏家の誕生日や命日、名曲が初演された日、音楽に関係した出来事があった日など、その日にゆかりのあるお勧めの音楽を紹介する。		

番号	書名	著者名	冊数
49	☆リバーサイド・チルドレン	<small>シザキ ユウ</small> 梓崎 優	7
	カンボジアでストリートチルドレンに拾われた日本人少年。しかし、あまりにもささやかな安息は、ある朝突然破られた。彼らを襲う動機不明の連続殺人。少年が苦難の果てに辿り着いた、胸を抉る真実とは…。 <自館>		
50	☆私たちの税金 令和4年度版 ～点字広報誌～	国税庁広報公聴室 編	1
	令和4年4月1日現在の法令等に基づき、所得税を中心に、障害者の生活と関係する税について解説。非売品。		

(2) 東京都公立図書館製作の点字図書新作情報

番号	書名	著者名	冊数	分類
51	☆あの日、君は何をした	まさき としか	5	小説
52	☆嘘をもうひとつだけ	東野 圭吾	4	小説
53	<small>ウラサビ</small> ☆心淋し川	西條 奈加	4	小説
54	<small>カムサリ ヤワ</small> ☆神去なあなあ夜話	三浦 しをん	4	小説
55	☆看守眼	横山 秀夫	4	小説
56	☆最後の証人	柚月 裕子	5	小説
57	☆制服捜査	佐々木 <small>ジョウ</small> 讓	6	小説
58	☆葬儀を終えて	アガサ・クリスティー 著 加島 祥造 訳	6	小説
59	☆動機	横山 秀夫	5	小説
60	<small>ハン</small> ☆驟り雨	藤沢 周平	4	小説

番号	書名	著者名	冊数	分類
61	☆魔術はささやく	宮部 みゆき	6	小説
62	☆楽に生きるのも、楽じゃない	春風亭 昇太	4	エッセイ
63	☆我らが少女A	高村 薫	9	小説

(3) 他府県点字図書館製作の点字図書新刊情報

番号	書名	著者名	冊数	製作館
64	☆いつもの言葉を哲学する	古田 徹也	4	宮城 視情セ
	現実をぼやかす言葉、責任を回避する言葉…。こうした表現が蔓延する中で、言葉を大切にするとは何をすることなのか。サントリー学芸賞受賞の気鋭の哲学者が、〈じっくりくる言葉〉を慎重に選び取る重要性を考える。			
65	いま中国人は中国をこう見る	中島 ^{ケイ} 恵	3	福井 視情セ
	日本やアメリカへの「上から目線」、政治的不自由への不安、格差への不満と共同富裕への喝采…。そんな母国に、中国人はどんな思いを抱くのか。匿名を条件に中国人に取材し、日本に住む中国人の実像を浮き彫りにする。			
66	☆エデュケーション ～大学は私の人生を変えた～	タラ・ウェストバー 著 村井 ^{リコ} 理子 訳	8	長野 市図
	モルモン教サバイバリストの両親のもとに生まれたタラは、学校にも行けず、医療機関も受診せずに育つ。10代半ばに、大学に通うことを決意し、独学で大学資格試験に合格し…。壮絶な人生の回顧録。			
67	学名の秘密 ～生き物はどのように名付けられるか～	スティーヴン・B. ハード 著 ^{カミギョウメグミ} 上京 恵 訳	6	名古屋 情文
	ダーウィンのフジツボ、デヴィッド・ボウイのクモ、マルフォイのハチ…。これらの学名はどのようにして名付けられたのか。なぜ学名をつける必要があるのか。命名の決まりから命名権の売買まで、種の発見と名付けの逸話を紹介。			

番号	書名	著者名	冊数	製作館
68	☆キリンが小説を読んだら ～サバンナからはじめる現代文学60～	読売新聞文化部 「本よみうり堂」編	4	宮城 視情セ
	<p>糸山秋子「袋小路の男」、町田康「夫婦茶碗」、恩田陸「蜜蜂と遠雷」 …。現代を理解するうえで役に立つ小説を、作家らが計60冊選んで紹介する。『読売新聞』読書面「本よみうり堂」連載を加筆・修正し単行本化。</p>			
69	☆サハマンション	チョナムジュ 著 斎藤 真理子 訳	4	熊本 点図
	<p>近未来、超格差社会「タウン」の最下層に位置する人々が住む「サハマンション」。30年前の「蝶々暴動」とは何か？ ディストピア都市国家最下層の人々が住む場所で、相互扶助を夢見る姿を描く。</p>			
70	シェフたちのコロナ禍 ～道なき道をゆく三十四人の記録～	井川 直子	6	名古屋 情文
	<p>一人店主のバー、街角のイタリアン、星付きレストラン。店を開けてもお客は来ない未曾有のコロナ禍。2020年、2度目の緊急事態宣言を前にシェフたちは何を思い、どう動いたのか。それぞれの葛藤と未来への希望を描く。</p>			
71	☆殿さま忍者 ～秘伝を継ぐ者～	ヒジリリュウト 聖 竜人	4	島根西 視情セ
	<p>佐和島藩・桐山家の跡取りである源之丞は、縁談がまとまらぬことから、町にくだってよき女子を連れてくるよう父に厳命される。そんななか、居候先の娘・お比美が正体不明の敵に狙われ、源之丞は、争いに巻き込まれていき…。</p>			
72	人工知能が俳句を詠む ～AI一茶くんの挑戦～	川村 秀憲 山下 倫央 横山 想一郎 共著	5	早川 福祉
	<p>俳句を生成する人工知能「AI一茶くん」の活動を通して、現在の人工知能のできることの限界、そして人工知能が「強い人工知能」になるために考えるべきことに迫る。AI俳句百句選も収録。</p>			

番号	書名	著者名	冊数	製作館
73	20世紀少年 1 ～本格科学冒険漫画 ともだち～	浦沢 直樹	1	秋田 点図
	正義のヒーローを夢見て、少年ケンヂと仲間たちが作った“よげんの書”。30年後、ケンヂのまわりで起こる不可解な事件は、すべて“よげんの書”のシナリオ通りに実行されていた！ケンヂは地球を救えるのか？そして、謎の男“ともだち”の正体とは？			
74	ヌルハチ <small>サクホク ショウセイ</small> ～朔北の将星～	小前 亮	5	和歌山 点図
	父と祖父を殺され、復仇のために立ち上がったヌルハチは、敵対勢力を次々と制圧し、全女真人の頂点に上り詰める。それは強大な明との対決を意味していた…。清の初代皇帝、英雄・ヌルハチの生涯を描く。			
75	ほいきた、トシヨリ生活	中野 翠	2	青森 視情セ
	地球儀と高校の歴史教科書を手元に置いてメール句会でボケ防止。観るだけで元気になれるおすすめのお老人映画、らくちんファッション…。ひとり暮らし歴40年以上のコラムニストが、人生の放課後の楽しみ方を指南する。			
76	☆みつばちと少年	村上 しいこ	3	福島 点図
	クラスの中でうまくやっけていけない雅也は、中1の夏休みを利用して、養蜂場を営むおじさんのいる北海道へ行くことに。寝泊りすることになった「北の太陽」では、さまざまな事情を抱えた子どもたちが暮らして…。			
77	#若者の本音図鑑 ～その言動には理由がある！～	椎名 雄一	2	早川 福祉
	いままでの常識や価値観だけでははかれない若者たちの「生態」。昭和世代と平成の若者たちとの「ズレ」をわかりやすく解説するとともに、現代の若者たちと関わっていくための工夫や解決策をアドバイスする。			

あ と が き

今年4月から点訳研究会代表をお受け致しました土居と申します。どうぞよろしくお願いいたします。

今年は、豊島区制90周年の記念行事で、7月27日(水)・28日(木)の二日間「にぎやかな公共図書館フェスティバル」が、あうるすぽっと2階で行われました。【ひかり文庫体験コーナー】では「親子で名刺をつくろう」という企画で、参加された方々に、図書館の点字指導員の松本さんと会の有志が点字のお手伝いをさせて頂きました。

参加されたお母様やお子様、共に、とても熱心に楽しく点字を打っていらしたご様子が嬉しく、また、点字に興味を持ってくださり視覚障害者の方々へのご理解が益々深まることが期待されます。

読者の皆様はコロナ感染症に気を付けながら日々、お過ごしのことと存じます。コロナウイルスの株が、次々に変異しながら感染が収まりません。経済を回し、コロナ感染予防しながらの生活で、病院関係、119番等々の逼迫度を耳にするたびに、そこに従事する方々のご苦勞に頭が下がります。

私たち点訳研究会では、7月から月に一回の勉強会を大ホールで始めました。以前のように毎週火曜日、全員で集合できませんが、月に一度でも、会員の方々の元気な顔を拝見出来ますので安心致します。現在の点訳本は、点訳者同士がインターネット、電話、図書館での予約、相談等を駆使しながら作成しています。出来るだけ正確な点訳本をお届けしたいと願っておりますが、如何でしょうか？ご指摘、ご要望が御座いましたらご一報いただけましたら幸いです。

点訳研究会代表 土居恵美子

発	行	豊島区立中央図書館 (ひかり文庫) 〒170-8442 東京都豊島区東池袋 4-5-2 ライズアリーナビル5階	
電	話	03-3983-7864(FAX共通)	
発	行	日	2022年10月15日