

2021年4月6日 巣鴨図書館発行



新年度がはじまりました。春は出会いと別れの季節、皆さまにはどんな出会いと別れがありましたか。

区では人事異動があり数名の職員が巣鴨図書館を離れることとなりました。職員間ではとても寂しいことですが、新たになに配置された職員を加え、これまで以上の図書館サービスを実施してまいります。

巣鴨図書館は地域に根差したとてもあったかい図書館です。これからもこれまで以上に皆さまに愛される図書館となっていくことを希望いたします。

(前館長)



前館長には大変大変お世話になり、感謝しています。

別れと出会いの春...  
それぞれが、新しい場所で  
花開きますよう！  
イラスト作

## 4月の行事

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
新刊 お話し会	休館	新聞 発行				
11	12	13	14	15	16	17
新刊 お話し会						
18	19	20	21	22	23	24
新刊 お話し会		びよびよ お話し会			休館	
25	26	27	28	29	30	
新刊 お話し会						

「子ども読書の日」が、お話し会を前庭で予定しています。

<日曜> 新刊コーナーにご注目！

<日曜> 毎週11時からと、14時からの2回。幼児から小学生低学年向けのお話し会をしています。

<火曜> 第3火曜日11時と11時40分から、赤ちゃん向けお話し会をしています。

4月から、お話し会の曜日が変わりました。日曜日ですので、お間違えないようお願いいたします。

### 編集後記

「すがもらいぶらり」もおかげさまで、2年目を迎えることができました。

これからも皆さまに、より楽しんでいただける紙面作りに、励んでいきたいと思っていますので、これからもご愛読をお願いします。

記載台にアンケートも置いてあります。感想・ご意見、お待ちしております。(M)

## 「巣鴨図書館でSDGsを考えよう！」 最新情報

「SDGsシールアンケート」のご報告、  
「みんなで作ったGsくん」  
4月11日まで展示しています



「豊島区の未来は？」  
「自分たちができることは何？」  
たくさんの人が考えてくれました。



皆が、折ってくれた  
折り紙がハートの形の  
Gsくんになりました

## 食いしん坊司書の部屋



昨年度までの「食レポコーナー」が、リニューアルしました。「本が好き」・「人が好き」・「食べること」が大好きな「食いしん坊司書」の部屋に図書館にゆかりのある方々をお招きします。

### <1回目はコーナー誕生秘話>

「食いしん坊司書の部屋」、実は1回目ではなく、2回目です。1回目は、昨年秋、「すがもらいぶらり」ZINE版でした。ご覧になってくださった方は、少ないかと思いますが、その時は、「すがもらいぶらり」の各コーナーを担当してくれている執筆者（巣鴨図書館の同僚）に、インタビューをしました。その時の発見…。日頃机を並べていても、知らないことがいっぱいあることが楽しく、「徹子の部屋」をイメージし、「食いしん坊司書の部屋」を定番コーナーにした次第です。そして、ここでありきたりな自己紹介を少し…

- ☆好きな音楽 「スピッツ」
- ☆好きな映画 「きょうまいいく」「ライフイズビューティフル」
- ☆好きな言葉 「きょうまいいく！」  
←映画観てからピンチの時の唱え言葉

☆自慢できること「あさいち」に出演したこと

←今では、図書館界の定番行事になっている「本の福袋」ですが、当時(9年位前)は、まだ実施している所が少なかったのです。変わり種の福袋として、その時に勤務していた目白図書館の担当としてインタビューを受けました。(私の自慢ではなく目白図書館の自慢)

- ☆今年の目標 「巣鴨図書館を好きになってくれる利用者さんを増やすこと」

### 私の好きな本

食いしん坊司書としてのセレクト

『みをつくし料理帖』シリーズ  
高田郁／著  
角川春樹事務所

『赤毛のアンのお料理BOOK』 ブッキング  
(目白図書館所蔵)

## じぞうくんのそぼくな疑問



初めまして、ぼくはじぞう。心にうつりゆくちょっとした疑問をここでつぶやいていくよ。



じぞうくんのところに、またかっぱくんが遊びに来ましたよ。この前じぞうくんに教えてもらった本は読めたのかな？

**かっぱ** こんにちは。この前紹介してもらった本、2冊とも読みました。面白かった～！今日はまたじぞうくんに本を紹介してほしいと思って来ました。

**じぞう** かっぱくん、こんにちは。本、気に入ってもらえてよかったよ。次はどんな本が読みたいのかな？

**かっぱ** 今度は日常を忘れられるファンタジー小説にチャレンジしてみたいなと思ってるんです。

**じぞう** ふむふむ。それなら有名どころだけおすすめがあるよ。まずは**上橋菜穂子さんの「精霊の守り人」**。精霊に卵を産み付けられた新ヨゴ皇国の第二皇子チャグムと、彼を守る女用心棒のバルサの物語だよ。チャグムは精霊の卵を宿したせいで、父である王と卵を狙う化け物から命を狙われることになってしまったんだ。命がけでチャグムを守るバルサがとってもかっこいいよ。

それから**小野不由美さんの「十二国記」のシリーズ**もとても面白いよ。シリーズ1作目の**「月の影 影の海」**のストーリーは、ある日突然平凡な女子高生の陽子が、ケイキと名乗る男に異世界へ連れて行かれる。でも着いた先でケイキとはぐれた陽子は、わけもわからないまま襲ってくる魔物と闘いながら旅をすることになるんだ。はじめは読むのが少し苦しくなるけど、謎がとけてくるとものすごく面白くなるよ！

**かっぱ** ありがとうございます。さっそく借りてみます！

### じぞうくんのおすすめ本はこちら

- ①『精霊の守り人』上橋菜穂子／著  
新潮文庫（YBウ）
- ②『月の影 影の海 上下』小野不由美／著  
講談社文庫・新潮文庫（YBオ）

## じぞうのじもと行脚

「じぞうさんぽ」リニューアル！

### <あなたの知らない豊島区役所>

こんにちは！ 前号まで『じぞうさんぽ』を担当しておりました(A)です。4月号からは、地元豊島区の気になる場所を、ぶらりとお散歩してみたいと思います。

というわけで、初回は、池袋駅から徒歩10分、豊島区役所に行ってきました。10階の空中庭園『豊島の森』はご存じの方も多いと思いますが、今回ご紹介するのは、3～9階にある『庁内まるごとミュージアム』です。展示場は、回廊状になった事務室の壁。豊島区ゆかりの文化・芸術から、各課の事業、子供たちの作品まで、随時様々な展示が行われています。もちろん入場無料。展示作品リストは館内（今回は4、5階のエレベーター前）で配布しており、区役所のHPにも掲載されています。5階以上はあまり窓口がなく、少々入りにくい雰囲気ですが、ご遠慮なく。3密を避け、静かにご覧いただければ大丈夫です。

さて、現在の展示のうち、個人的お勧めは、8階の『東京オリンピック・パラリンピック2020公式アートポスター』と、9階の『空から豊島区をながめてみよう！』です。『東京～』は、東京2020のポスター展。荒木飛呂彦、金澤翔子、蛭川実花、山口晃など、様々なジャンルのアーティストの作品20点が一堂に会します。『空から～』は、昭和22・23年と38年の豊島区の巨大な航空写真。かなり広範囲かつ詳細なので、お住まいの場所が見つかるかも（太い道路や学校を目印にすると探し易いです）。池袋においての際は、気軽に足を運んでみて下さい（本庁舎開庁時には開館していますが、5～9階は土日休館ですのでご注意ください。祝日・年末年始は閉庁日です）。(A)

ともぼん  
お供本

旅のお供に  
ふさわしい図書館  
蔵書をご紹介します

『オリンピック競技おもしろ大全  
—イラスト図解—』  
KADOKAWA (780 サ)  
『昭和◆大正◆明治の地図でいく東京懐かし散歩』  
交通新聞社 (213.6 ア)